

LUX AETERNA

EDWARD ELGAR

Arranged by John Cameron

Adagio (♩ = 48)

sempre molto legato *ppp poco cresc.* *ppp* *pp*

TREBLE 1
Lux lu - ce - at e - is, lux ae -

sempre molto legato *ppp poco cresc.* *pp*

TREBLE 2
Lux, lux ae -

sempre molto legato *ppp poco cresc.* *ppp*

ALTO 1
Lux ae - ter - na lu - ce - at ae -

sempre molto legato *ppp poco cresc.* *ppp*

ALTO 2
Lux ae - ter - na lu - ce - at, lux ae - ter -

sempre molto legato *ppp*

TENOR 1
Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is,

sempre molto legato *ppp*

TENOR 2
Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is,

sempre molto legato *ppp*

BASS 1
Lux ae - ter - na e - is

sempre molto legato *ppp*

BASS 2
Lu - ce - at e - is

Adagio (♩ = 48)

(for rehearsal only)

ppp *pp*

6

- ter - na Do-mi - ne: Cum sanc - tis tu - is in ae - ter-num, Qui - a pi-us es. _____

- ter - na Do-mi - ne: Cum sanc - tis tu - is in ae - ter-num, Qui - a pi-us es. _____

- ter - na Do - mi - ne: Cum sanc-tis in ae - ter - num, Cum sanc - tis

- na ae - ter - na: Cum sanc-tis in ae - ter - num, Cum sanc - tis

8 lux ae - ter - na: Cum sanc-tis in ae - ter-num, Qui - a pi - us es.

lux _____ ae - ter - na: Cum sanc-tis in ae - ter-num, Qui - a pi - us es.

Do - mi - ne: Cum sanc - tis _____ in ae - ter-num,

Do - mi - ne: Cum sanc - tis in ae - ter - num,

6

11 *ppp*

Lux ae-ter - na lu - ce - at e - is lux per - pe - tu-a Do-mi -

ppp

Lux ae-ter - na lu - ce - at lux per - pe - tu-a Do -

ppp

ae - ter - na lu - ce - at lux per - pe - tu - a,

ppp

ae-ter - na _____ lu - ce - at lux per - pe - tu - a, _____

ppp

lux _____ ae - ter-na lu - ce - at e - is, Lux

ppp

Ae-ter - na lu - ce - at e - is, Lux _____ per -

ppp

lux ae - ter - na lu - ce - at e - is,

ppp

ae - ter - na e - is,

11 *ppp*

15

- ne, Cum sanc - tis tu - is in ae - ter-num, lux per - pe - tua lu -

- mi - ne, Sanc - tis tu - is in ae - ter-num, lux per - pe - tu - a

Cum sanc - tis tu - is, lux per - pe - tu - a

Cum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis in ae - ter - num lu -

sanc - tis tu - is, lux per - pe - tua lu -

- pe - tu - a, sanc - tis tu - is, cum sanc - tis Lux, lu - ce -

Cum sanc - tis tu - is, lux per - pe - tu - a

Sanc - tis tu - is in lux per - pe - tu - a

15

- ce - at e - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

lu - ce - at e - is, lu - ce - at, lu - ce - at,

- ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

- ce - at e - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -

- at e - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at,

lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

lu - ce - at, lu - ce - at e - is,

p

Qui - a pi - us

Qui - a pi - us, lu - ce - at e - is, Do - mi -

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is, Do - mi -

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,

- is, e - is, Do - mi - ne: lu - ce - at e - is, Do - mi -

lu - ce - at e - is, Do - mi - ne:

lu - ce - at e - is, Do - mi -

Do - mi - ne:

Detailed description: This block contains the vocal and piano accompaniment for measures 68 through 77. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) are written in four staves. The piano accompaniment is in the bottom two staves. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat). The time signature is 8/8. Dynamics include *pp* (pianissimo) and *p* (piano). The lyrics are in Latin, with some words hyphenated across measures. The piano part features arpeggiated chords and moving lines in both hands.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 78 through 81. The piano part is written in two staves (treble and bass clef). The key signature remains four flats. Dynamics include *pp* (pianissimo). The accompaniment consists of arpeggiated chords and moving lines in both hands, providing harmonic support for the vocal parts.

26

es. Lux per - pe - tu - a,

- ne. Lux ae - ter - na lu - ce - at, per - pe - tu - a,

- ne. Lux ae - ter - na lu - ce - at, per - pe - tu - a,

ae - ter - na ae - ter - na. Lux per - pe - tu - a,

- ne. Lux ae - ter - na, lux per - pe - tu - a,

Lux ae - ter - na, ae - ter - na, lux per - pe - tu - a,

- ne. Lux ae - ter - na, lux per - pe - tu - a,

Do - mi - ne. Lux ae - ter - na, lux per - pe - tu - a,

26

30 *f* *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, lux per - pe - tu - a, Do-mi -

f *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, lux per - pe - tu - a, Do-mi -

f *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, do - na e - is, lux per pe - tua,

f *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, do - na e - is, lux per pe - tua, Do-mi -

f *mf*

Re - qui-em ae - ter - nam, Re - qui - em,

f *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, ae - ter-nam, lux per - pe - tu - a, Do-mi -

f *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, do - na e - is, Do-mi -

f *mf*

Re-qui-em ae - ter - nam, do - na e - is,

30 *f* *mf*

34

- ne: lux ae - ter - na, Re-qui - em ae-ter - nam do - na e - is,

- ne: et lux ae - ter - na, Re-qui - em ae-ter - nam do - na e - is,

et lux ae - ter - na, Re-qui - em ae - ter-nam do - na e - is,

- ne: et lux ae - ter - na, Re-qui - em ae - ter-nam do - na e - is,

lux ae - ter - na, Re-qui - em ae-ter - nam do - na e - is,

- ne: Lux ae - ter - na, Re-qui - em ae - ter - nam, Re - qui-em ae-ter-

- ne: et lux ae - ter - na, Re - qui - em, Re - qui-em ae-ter-

lux ae - ter - na, Re - qui - em ae - ter - nam,

34

38

mp *cresc. molto* *f*

Re - qui - em, lux per - pe - tu - a, Re - qui - em, do - na e - is. —

mp *cresc. molto* *f*

Re - qui - em, lux per - pe - tu - a, Re - qui - em, do - na e - is. —

mp *cresc. molto* *f*

Re - qui-em, lux per - pe - tu - a, Re - qui - em, do - na e - is, Do - mi-ne.

mp *cresc. molto* *f*

Re - qui-em, lux per - pe - tu - a, Re - qui - em, do - na e - is, Do - mi - ne.

mp *cresc. molto* *f*

Re - qui - em, lux per - pe - tu - a, Re - qui - em, do - na e - is, Do - mi - ne.

mp *cresc. molto* *f*

- nam, Re-qui-em, per-pe-tu-am, Re-qui-em, per-pe-tu - am, do - na e - is, Do - mi - ne.

mp *cresc. molto* *f*

- nam, Re-qui-em, per-pe-tu-am, Re-qui-em, per-pe-tu - am, do - na e - is. —

mp *cresc. molto* *f*

Re - qui - em, lux per - pe - tu - a, Re - qui - em, do - na e - is. —

38

mp *cresc. molto* *f*

42

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

42

ff *rit.* *pp*

Lux ae - ter - na, Re - qui - em.

Duration c.3' 45"